



Afloramiento rocoso en Urania Mitú - Vaupés. Foto: Diana Mora



Alcance y política editorial

Revista Colombia Amazónica

Nueva época

COLOMBIA AMAZÓNICA es una publicación anual, de carácter científico, que tiene como objeto fundamental la difusión de trabajos científicos que contribuyan al conocimiento de la región amazónica y al análisis de su problemática.

Aunque Colombia Amazónica, como revista oficial del Instituto Amazónico de Investigaciones Científicas SINCHI tiene un particular interés en análisis de la realidad de la Amazonia colombiana, tiene también una clara vocación internacional y está abierta a contribuciones de los países con quienes comparte la responsabilidad sobre la región.

ALCANCE

La revista ofrece una tribuna para la comunidad académica nacional e internacional interesada en los aspectos teóricos y prácticos relacionados con la realidad biológica, social y ecológica de la región amazónica. Su política constante es promover la difusión de estudios que contribuyan a alimentar ese foro de discusión, así como circular información sobre metodologías, nuevas políticas y otras publicaciones de interés sobre los aspectos relacionados con ecosistemas y recursos naturales, sostenibilidad e intervención, modelos de funcionamiento y sostenibilidad e integración regional, temas estos que han sido identificados como estratégicos para la región de interés del Instituto.

TIPOS DE CONTRIBUCIONES PARA COLOMBIA AMAZÓNICA:

Artículos. Informan acerca de investigaciones originales e inéditas de carácter científico que presenten el conocimiento actualizado en un campo particular contemplado en los temas de la revista y están sustentados en datos procedimentales propios o generados a partir de otros estudios publicados. La extensión máxima de los manuscritos será de 10.000 palabras, incluyendo resumen, cuadros, figuras y referencias bibliográficas.

Revisiones. Síntesis y discusión de la información científica más actual con respecto a un tema relevante en el ámbito de la revista. La extensión máxima de los manuscritos será de 8.000 palabras, incluyendo resumen, cuadros, figuras y referencias bibliográficas.

Opiniones. Analizan un tema de actualidad relacionado con el carácter de la revista, desde un punto de vista personal o con apoyo bibliográfico. La extensión máxima de los manuscritos será de 3.000 palabras, incluyendo resumen, cuadros, figuras y referencias bibliográficas.

Notas. Describen metodologías o técnicas nuevas en los temas de la revista, o bien informan acerca de investigaciones en desarrollo, con resultados preliminares. La extensión máxima de los manuscritos será de 3.000 palabras, incluyendo resumen, cuadros, figuras y referencias bibliográficas.

Se reciben contribuciones en español, portugués e inglés.

CARTA DE ENVÍO

Los autores deberán acompañar su manuscrito con una carta de envío que indique que el trabajo es inédito, que no ha sido publicado previamente y que no está siendo considerado para publicación en otro medio de difusión. Se deberá señalar el tipo de contribución del manuscrito (Artículo, Revisión, Opinión, Nota). La carta deberá ser firmada por el autor y en el caso de un trabajo de grupo, por el autor líder del manuscrito.

FORMA Y PREPARACIÓN DE MANUSCRITOS

La organización de Artículos y Notas debe seguir la siguiente estructura:

Título: Elegir con mucho cuidado todas las palabras del título; su asociación con otras palabras debería ser cuidadosamente revisada. Debido al acceso internacional de la revista, se recomienda incluir en el título información relevante sobre la localización geográfica del estudio.

Autores: indicar el nombre y apellido de todos los autores con letras minúsculas, con las letras iniciales en mayúscula. La dirección de correo electrónico y las instituciones a las cuales pertenecen deberán indicarse como nota usando una letra en superíndice. Además, incluir la dirección, teléfono y fax del autor receptor de correspondencia. Éste deberá ser identificado con un asterisco en superíndice (*).

Resumen: debe contener el objetivo, fundamentos metodológicos, resultados y conclusiones más relevantes, con un máximo de 250 palabras. Evite descripciones largas de métodos y no incluya citas bibliográficas.

Palabras clave: como máximo cinco palabras (puede incluir uno o dos frases breves de un máximo de tres palabras) que identifiquen claramente el tema del trabajo. Se sugiere usar palabras no incluidas en el título del manuscrito.

Introducción: comprende planteamiento del problema, importancia del tema, hipótesis si compete, objetivos, alcances del trabajo y limitaciones para su desarrollo, si las hubiere. En este capítulo se realizará una síntesis e interpretación de la literatura relacionada directamente con el título y objetivos del trabajo.

Métodos: proporcionará información suficiente y concisa de manera que el problema o experimento pueda ser reproducido o fácilmente entendido por especialistas en la materia. Deberán señalarse claramente las especificaciones técnicas y procedencia de los materiales usados, sin describir materiales insustanciales. Los organismos bióticos deberán ser convenientemente identificados de acuerdo con las normas internacionales que correspondan. En los métodos empleados se deberá señalar claramente el procedimiento experimental o de captura de datos y los métodos estadísticos, así como los programas informáticos. Si el método no fuese original, se hará la respectiva referencia bibliográfica. Si fuera original o modificado se describirá convenientemente. En cualquier caso, la presentación de varios métodos será cronológica.

Resultados: incluye la presentación sintética, ordenada y elaborada de la información obtenida. Entrega resultados en forma escrita con apoyo de cuadros y figuras, si corresponde, conjuntamente con análisis e interpretación de los datos. Se deberá evitar tanto la repetición de detalles dados en otros capítulos, como la descripción de aquello que sea evidente al examinar los cuadros o figuras que se presenten.

Discusión: incluye la interpretación integrada de los resultados y, cuando corresponda, la comparación de ellos con los de publicaciones previas. Es un análisis crítico de los resultados de acuerdo con los objetivos y la hipótesis, si fuera el caso. Debe comentarse el significado y la validez de los resultados, de acuerdo con los alcances definidos para el trabajo y los métodos aplicados. En este capítulo no deberán repetirse los resultados obtenidos.

Conclusiones: podrán ser incluidas en un capítulo único de Conclusiones o bien integradas en Discusión. En caso de presentarlas como un capítulo, se incluirán allí en forma precisa y concisa aquellas ideas más relevantes que se deriven directamente de lo entregado por el trabajo. Deben dar respuesta a las hipótesis o a los objetivos planteados en la Introducción. Deben redactarse en forma clara y objetiva sin incluir citas bibliográficas. Pueden incluir recomendaciones para trabajos futuros.

Agradecimientos: de ser necesario, se podrán incluir en este acápite a personas o instituciones, en una muy breve mención, que contribuyeron con financiamiento u otro tipo de colaboración.

Referencias: se indicarán las referencias de todas las citas bibliográficas señaladas en el texto, ordenadas alfabéticamente. La precisión y veracidad de los datos entregados en las referencias bibliográficas, son responsabilidad del o los autores de las contribuciones y deben corresponder a publicaciones originales.

Para las Revisiones y Opiniones no se exige seguir la estructura indicada arriba.

ESTILO Y FORMATO

Use tiempo presente cuando se refiera a resultados publicados previamente, esto ayuda a diferenciar entre los hallazgos de su estudio y los hallazgos de otros estudios. En general, el Resumen, Métodos y Resultados de su manuscrito deberían estar en tiempo pasado, y la Introducción y Discusión en tiempo presente.

Trabajo escrito en hojas tamaño carta, márgenes de 3 cm por lado, interlineado a espacio y medio, letra Arial o Times New Roman, tamaño 12 puntos, con numeración de página en el extremo inferior derecho. Separar los párrafos a renglón seguido y con sangría de ocho caracteres a la izquierda de la primera línea. Debe presentarse en archivos electrónicos en Word.

El título principal con letras minúsculas y negritas, centrado. En él deberá omitirse la mención de los autores de nombres científicos, los que, sin embargo, se presentarán la primera vez que se mencionen en el texto. En el encabezado superior derecho de cada página debe incluirse un título abreviado con un máximo de 40 caracteres y espacios.

Las ecuaciones se numerarán en el margen derecho con paréntesis cuadrados “[]”; en el texto se mencionarán de acuerdo con esta numeración.

Las unidades de medidas deberán circunscribirse al Sistema Internacional (SI). En la notación numérica, los decimales deberán ser separados por coma (,) y las unidades de miles por punto (.). En los textos en inglés, los decimales separados por punto y las unidades de miles por coma. Usar cero al comienzo de números menores a una unidad, incluyendo valores de probabilidad (por ejemplo, $P < 0,001$).

La descripción de los resultados de cada prueba estadística en el texto debe incluir el valor exacto de probabilidad asociado P. Para valores de P menores que 0,001, indique como $P < 0,001$. En cuadros y figuras usar asteriscos para señalar el nivel de significancia de las pruebas estadísticas: * = $P < 0,05$; ** = $P < 0,01$; *** = $P < 0,001$; ns = no significativo.

Debe indicarse el nombre científico de todos los organismos biológicos que aparezcan en el texto, de acuerdo con la nomenclatura internacional respectiva. Si un nombre común es usado para una especie, la primera vez que cite en el texto se debe dar a continuación su nombre científico en cursiva entre paréntesis, por ejemplo, camu camu (*Myrciaria dubia* (Kunth) McVaugh). Citas posteriores pueden aparecer con el nombre del género abreviado seguido del adjetivo del nombre científico (por ejemplo, *M. dubia*), siempre y cuando no produzca confusiones con otras especies citadas en el manuscrito.

En los cuadros se deben incluir los datos alfanuméricos ordenados en filas y columnas. Sólo los encabezamientos de las columnas y los títulos generales se separan con líneas horizontales; las columnas de datos deben separarse por espacios y no por líneas verticales. En las figuras se incluyen otras formas de presentación de datos o información, como gráficos, dibujos, fotografías y mapas. En cuadros y figuras se deben incluir los títulos autoexplicativos en español e inglés numerados en forma consecutiva (cuadro 1., cuadro 2., ...; figura 1., figura 2., ...). Las figuras llevan el título en el margen inferior y los cuadros en el margen superior. Los cuadros y figuras deben tener una resolución tal que permitan ser reducidos sin perder legibilidad. Para la inclusión de figuras o fotografías con colores será responsabilidad del autor entregarlas con una resolución mínima de 300 dpi, o en Excel en caso de tratarse de tablas. Dentro del texto se debe indicar claramente la ubicación de figuras y cuadros, los que deben ser anexados en archivos separados debidamente identificados.

Los manuscritos en español o portugués deben incluir en un archivo separado las respectivas traducciones al inglés de:

- Título del manuscrito.
- Summary: debe ser equivalente en contenido al resumen en español.
- Key words: equivalentes a las palabras clave en español.
- Títulos de cuadros y de figuras.
- En el caso de manuscritos en inglés, se debe incluir el respectivo texto en español.

ENVÍO DE DOCUMENTOS

Los archivos deberán ser nombrados según el tipo de información contenida en el archivo. Por ejemplo, los archivos digitales del manuscrito se etiquetarán de la siguiente forma:

- Texto .doc: Texto principal del trabajo.
- Cuadros .doc o .xls: Cuadros con sus títulos en español.
- Figuras .doc o .xls: Figuras con sus títulos en español.
- Textos en inglés con el siguiente orden: título
- Ingles .doc: del trabajo, summary, key words, títulos de cuadros y de figuras.

CITAS Y REFERENCIAS

Las citas bibliográficas se indicarán en el texto por el apellido del o los autores, seguido del año de publicación. Algunos ejemplos de citas bibliográficas más frecuentes son:

Citas bibliográficas de uno y dos autores:

Hernández (2001) constata que el crecimiento

..... están influidos por el sitio en cuestión (Hernández 2001, Melgarejo y Barrera 2004).

Citas bibliográficas de más de dos autores:

Cárdenas et al. (1999) señalan como factor más importante

..... entre otros, el diámetro y la altura (Castaño et al. 1999, Sua et al. 2002).

Citas bibliográficas de un mismo autor, publicadas en un mismo año:

Rodríguez (1997abd) observa que en cada unidad de muestreo

..... lo que es coincidente con estudios anteriores (Núñez 1997ab, Peña et al. 2003acd).

Citas de más de una publicación a la vez, se ordenan cronológicamente:

Castro (1980), Cardona y Quintero (1994) y Rodríguez et al. (2001) al analizar los componentes edafoclimáticos...

En el capítulo Referencias, las referencias bibliográficas deben incluir el apellido paterno e iniciales del o los nombres de todos los autores, el año de publicación, el título y la información complementaria que permita localizar la fuente del documento

en cuestión. Algunos ejemplos de referencias bibliográficas más frecuentes son:

Referencias de artículos en revistas periódicas:

Cuatrecasas J. 1958. Aspectos de la vegetación natural en Colombia. *Revista de la Academia de Ciencias Exactas* 40(10):221-264.

Keyes M, C Grieg. 1981. Above and below-ground biomass net production in 40-year-old-Douglas-fir stand on low and high productivity sites. *Can. J. For. Res.* 11:599-605.

Murcia UG, JM Rodríguez, CM Huertas, HO Castellanos. 2010. ¿Cuánto se está deforestando la Amazonia colombiana?. *Colombia Amazónica* 3:43-51.

Referencias de libros como un todo:

Wilson EO. 1998. Biodiversity and ecological redundancy. Washington, D.C. National Academy of Science 248 p.

CONIF (Corporación Nacional Forestal, CL). 1997. Estadísticas de visitantes e ingresos propios de áreas silvestres protegidas. 52 p. (Informe Estadístico N° 47).

Referencias a partes o capítulos de libros:

Jiménez L, G Bogotá, O Rangel. 2008. Evaluación de parámetros genéticos en *Nothofagus*. In Rangel O. Colombia diversidad biótica VII. Vegetación, palinología y paleoecología de Amazonia colombiana. Bogotá, Colombia. Instituto de Ciencias Naturales. p.217-328.

Referencias a Memorias, Tesis, Seminarios de Titulación, o Trabajos de Titulación:

Martínez V. 1996. Diseño y establecimiento de un huerto semillero clonal de *Cedrela odorata* con fines de producción, investigación y docencia. Tesis Ingeniero Forestal. Bogotá, Colombia. Facultad de Ingeniería, Universidad Distrital. 79 p.

González J. 2001. Rendimiento y biomasa de *Cedrela odorata* con alternativas para una silvicultura sustentable en la Amazonia colombiana. Tesis Maestría en Ciencias. Bogotá, Colombia. Facultad de Ingeniería, Universidad Distrital. 234 p.

Referencias a documentos en Internet:

Duque JD. 1999. Lista de especies útiles de la Amazonia Peruana. Consultado 10 jul. 2005. Disponible en <http://www.inpe.gov.pe/duque.pdf>

Redacción de referencias bibliográficas

Para mayor información acerca de otros casos específicos relacionados con las citas y referencias bibliográficas, se pueden consultar el documento que a continuación se señala. No obstante el orden y la tipografía de los elementos constituyentes de las citas y referencias bibliográficas deberán ajustarse a la reglamentación de la revista *Colombia Amazónica*.

The Council of Biology Editors (CBE). 1994. Scientific style and format: The CBE manual for authors, editors, and publishers. 7 ed. Cambridge, New York. Cambridge University Press. xvi, 658 p.

El autor de correspondencia recibirá una carta de acuse de recibo del Editor.

ENVÍO DE MANUSCRITOS

Instituto SINCHI
Calle 20 No. 5-44
Bogotá, D.C. Colombia
Tel.: 57 1 4442084

Para cualquier duda se sugiere contactarse con el Editor colombiaamazonica@sinchi.org.co

La versión electrónica de libre acceso de los trabajos completos publicados por *COLOMBIA AMAZÓNICA* se encuentran en:

www.sinchi.org.co/revista



Pie de foto: Río Vaupés. Foto: Grupo de Ecosistemas Acuáticos Instituto SINCHI



Revista Colombia Amazónica Nueva Época. Número 13
Realizada en Julián Hernández-Taller de Diseño,
utilizando caracteres Oficina Sans 10/13
Se terminó de imprimir en Imagen Editorial SAS
Bogotá, Colombia.
Noviembre de 2022